

The poster features a dark blue background with abstract, wavy shapes in light blue and white. The text is positioned in the upper left and center. The top left corner contains the festival name and year, while the center features the main title and dates. The overall design is modern and artistic, with a focus on fluid, organic forms.

Niederrhein
Musikfestival

2026

Klangräume Rheinland

23.08. - 04.10.2026

Inhalt

Grußwort der künstlerischen Leiterin	4		
		TIPP: GARTENFÜHRUNG	
So 23.08.	Erkundung des englischen Landschaftsgartens	6	
16.30 – 17.30 h	Führung vor dem Konzert Schloss Dyck, Jüchen (bei jedem Wetter)		
		KONZERT	
So 23.08.	Sound Stories – Klanggeschichten in Schloss Dyck	6	
18 Uhr	Stefan Temmingh & Margret Koell Schloss Dyck, Jüchen ☀		
		MUSIKVERMITTLUNG	
Sa 29.08.	Ein Siegel aus Rubin	8	
16 – 17 h	Werkstattkonzert Haus Katz, Jüchen		
		KONZERT	
So 30.08.	Ein Siegel aus Rubin	8	
18 Uhr	Klang und Wort – Jüdische Lebenswelten in Liedern und Erinnerungen Schloss Dyck, Jüchen ☀		
		KONZERT	
Fr 11.09.	Trance & Rhythm	10	
19 Uhr	Anna Carewe & Oli Bott Kirche Wickrathberg, Mönchengladbach		
			MUSIKVERMITTLUNG
			Into the Wild – Klang der Freiheit
			12
			Werkstattkonzert Haus Katz, Jüchen
			KONZERT
			Into the Wild – Klang der Freiheit
			12
			20 Uhr Neuproduktion 2026 Maxhaus, Düsseldorf
			KONZERT
			Scheunenzauber
			14
			19.30 h Stepptanz, Tasten und der Geist des Jazz Tuppenhof, Kaarst
			KONZERT
			Italienische Impressionen
			16
			16 Uhr mit Joaquim Santos Simões (Gitarre) Stammenmühle, Nettetal
			MUSIKVERMITTLUNG
			Workshops
			18
			an Schulen im Rhein-Kreis Neuss, dem Raum Köln und in Düsseldorf
			Unsere Spielstätten am Niederrhein
			20
			Tickets und Service
			22
			Der Abo-Dreier
			24
			Kontakt Unser digitaler Konzertsaal
			25
			Impressum
			26
			Danke
			27

Liebe Freundinnen und Freunde des Niederrhein Musikfestivals,

die Festivalsaison 2026 steht unter dem Titel
„Klangräume Rheinland“.

Mit diesem Titel möchten wir in diesem Jahr besonders die außergewöhnlichen Veranstaltungsorte hervorheben, an denen unsere Konzerte stattfinden – kulturhistorische Orte am Niederrhein, deren Atmosphäre den musikalischen Begegnungen einen ganz besonderen Rahmen verleiht.

Gleichzeitig bleiben die Programme unserem inhaltlichen Leitgedanken treu: Künstlerinnen und Künstler unterschiedlicher Hintergründe und musikalischer Traditionen begegnen sich und entwickeln eigenständige Programme und Neuproduktionen des Festivals. In dem Konzertprogramm „Ein Siegel aus Rubin“ verbindet sich die autobiografische Geschichte der Schriftstellerin Lena Gorelik mit jüdischer Musiktradition und neuen Arrangements des Maiburg Ensembles. Die Neuproduktion „Into the Wild – Klang der Freiheit“ greift Jon Krakauers Roman über Chris McCandless auf und wird zum Ausgangspunkt eines literarisch-musikalischen Konzertabends über Freiheit, Natur und Selbstfindung.

Viele Programme entstehen aus der Begegnung von Künstlerinnen und Künstlern unterschiedlicher kultureller Hintergründe und musikalischer Traditionen. Musik trifft auf Literatur, klassische Formen auf improvisatorische Freiheit, vertraute Werke auf neue künstlerische Ideen – gerade in diesen Begegnungen liegt für mich die besondere Kraft unseres Festivals.

In unserer politisch bewegten Zeit scheint es mir wichtig, auch über die Rolle von Kunst und Kultur nachzu-



denken. Hinter jedem Konzert stehen Menschen, die ihr künstlerisches Handwerk über viele Jahre hinweg mit großer Hingabe entwickelt haben. Kunst eröffnet Räume der Reflexion und lädt dazu ein, über unser Leben, unsere Werte und den Sinn unseres Handelns nachzudenken. Deshalb hoffe ich, dass Kunst und Kultur ihren wichtigen Stellenwert in unserer Gesellschaft behalten – und dass wir den Künstlerinnen und Künstlern mit der Wertschätzung begegnen, die ihre Arbeit verdient.

Unsere Werkstattkonzerte geben Einblick in diese kreative Arbeit und zeigen, wie Programme entstehen und die Musiker miteinander arbeiten. Ebenso freuen wir uns über die positive Resonanz auf unsere Workshops an Schulen der Region, die vielen Schülerinnen und Schülern eine erste Begegnung mit Künstlerinnen und Künstlern aus unterschiedlichen Sparten und Kulturräumen ermöglichen.

Mein herzlicher Dank gilt allen Förderern und Sponsoren, die diesen Weg seit vielen Jahren mit uns gehen und die Idee des Festivals mittragen. Ebenso danke ich allen Künstlerinnen und Künstlern sowie Ihnen, unserem Publikum, für Ihre Treue und Ihr Interesse.

Ihre

Anette Maiburg

Künstlerische Leiterin des Niederrhein Musikfestivals

TIPP:

Erkundung des englischen Landschaftsgartens

Vor dem Konzert bieten wir allen Interessierten eine Führung durch den Park von Schloss Dyck. Beginn der Führung: 16.30 Uhr (max. 60 Plätze, bitte frühzeitig anmelden! Dieses Angebot gilt nicht für Schönwetterkarten)

Stefan Temmingh | Blockflöte & Csakan
Margret Koell | Barocke Tripelharfe & Einfachpedalharfe



Sound Stories Klanggeschichten in Schloss Dyck



VIDEO

Sonntag, 23.08.2026, 18 Uhr
Innenhof Schloss Dyck, Jüchen | OPEN-AIR-Konzert

Mit neun Blockflöten und drei Harfen entfaltet sich ein farbenreiches Klangpanorama von Bach bis Piazzolla. Der international gefeierte Blockflötist und mehrfache OPUS-Klassik-Preisträger Stefan Temmingh verbindet mit Margret Koell barocke Klangpracht mit zeitgenössischen Werken zu einer poetischen Reise durch fünf Jahrhunderte Musik voller Virtuosität und überraschender Klanggeschichten.

KARTEN:

westticket.de | Tel. 0211 27 40 00
Konzertticket: 30 €, erm. 20 € (zzgl. Servicegebühren)

Für die Allwetterkarte mit Parkführung bitte Ticketkategorie 3 wählen: 35 €, erm. 25 € (zzgl. Servicegeb.)

Ob mit oder ohne Führung: Das Tagesticket für den Park von Schloss Dyck ist immer enthalten.

Infos zu „Schönwetterkarten“ siehe S. 22



Lena Gorelik | **Lesung**
Shai Terry | **Mezzosopran**

Friederike von Krosigk | **Dramaturgie**
Christoph König, Pascal Schweren,
Caspar van Meel | **Arrangements**

Maiburg Ensemble
Anette Maiburg | **Flöte & Leitung**
Pascal Schweren | **Klavier**
Caspar van Meel | **Kontrabass**
Fethi Ak | **Percussion**

Ein Siegel aus Rubin Klang und Wort

Jüdische Lebenswelten in Liedern und Erinnerung

Werke von Maurice Ravel, Paul Ben-Haim,
Naomi Schemer, Hermann Yablikoff und anderen

Samstag, 29.08.2026, 16–17 Uhr
Haus Katz, Jüchen | Werkstattkonzert

Sonntag, 30.08.2026, 18 Uhr
Innenhof Schloss Dyck, Jüchen | OPEN-AIR-Konzert



VIDEO

Die vielfach ausgezeichnete Autorin Lena Gorelik erzählt aus ihrem Roman die bewegende Geschichte ihrer Familie – von Flucht, vom Fremdsein und vom Ankommen in Deutschland. Ihre Erinnerungen treten in einen musikalischen Dialog mit jüdischen Liedern, Klezmer und Werken von Ravel bis Ben-Haim. Ein Abend zwischen persönlicher Erzählung und den Klangfarben jüdischer Musiktradition.

KARTEN:

29.08.

kostenfrei, bitte per E-Mail anmelden:
reservierung@niederrhein-musikfestival.de

30.08.

westticket.de | Tel. 0211 27 40 00
Konzertticket: 30 €, erm. 20 € (zzgl. Servicegebühren)

Das Tagesticket für den Park von Schloss Dyck
ist in allen Tickets enthalten.

Infos zu „Schönwetterkarten“ siehe S. 22



Anna Carewe
Violoncello



Oli Bott | Vibraphon

Trance & Rhythm

Werke von Johann Sebastian Bach, Erik Satie, György Ligeti, Antônio Carlos Jobim, Lucas Ruiz de Ribayaz, Dizzy Gillespie und anderen



VIDEO

Freitag, 11.09.2026, 19 Uhr
Kirche Wickrathberg, Mönchengladbach

Cello und Vibraphon – eine ungewöhnliche Besetzung. In eigenen Arrangements des Duos begegnen sich Alte Musik, Klassik, Jazz und Improvisation. Werke von Bach, Grieg, Satie oder Piazzolla verbinden sich in der wunderbaren Akustik der Kirche Wickrathberg zu einer lebendigen klanglichen Begegnung und lassen sechs Jahrhunderte Musikgeschichte neu hörbar werden. Das Vibraphon, ein selten in der Kammermusik zu hörendes Instrument, verleiht

dem Konzert mit seinem schwebenden, fast orchestralen Klang eine besondere klangliche Dimension.

KARTEN:

westticket.de | Tel. 0211 27 40 00
und bei allen bekannten Vorverkaufsstellen

Konzertticket: 25 €, erm. 15 € (zzgl. Servicegebühren)

(Gemeindemitglieder der Ev. Kirchengemeinde Wickrathberg erhalten die Karten zum Sonderpreis von 15 € im Gemeindebüro)

Thomas Kitsche | Sprecher
Florian Gerhards | Gesang

Friederike von Krosigk | Dramaturgie
Christoph König, Pascal Schweren,
Caspar van Meel | Arrangements

Maiburg Ensemble

Anette Maiburg | Flöte, Idee & Leitung
Pascal Schweren | Klavier
Caspar van Meel | Kontrabass
Fethi Ak | Percussion

Into the Wild – Klang der Freiheit

Neuproduktion des Niederrhein Musikfestivals 2026

Werke von Johann Sebastian Bach, Béla Bartók,
Keith Jarrett, armenische Volksmusik und
Songs der Beatles

Sonntag, 13.09.2026, 16–17 Uhr
Haus Katz, Jüchen | Werkstattkonzert

Freitag, 18.09.2026, 20 Uhr
Maxhaus, Düsseldorf



VIDEO

Ausgangspunkt ist der Roman *Into the Wild* von Jon Krakauer – die Geschichte eines jungen Menschen, der sich auf die Suche nach Freiheit und einem selbstbestimmten Leben begibt. Lesung und Musik verschmelzen zu einer künstlerischen Erzählung: Werke von Bach, Bartók und Keith Jarrett verbinden sich mit Songs der Beatles zu einem Konzertabend über Aufbruch, Natur und die Frage nach dem eigenen Weg.

KARTEN:

13.09.

kostenfrei, bitte per E-Mail anmelden:
reservierung@niederrhein-musikfestival.de

18.09.

westticket.de | Tel. 0211 27 40 00
direkt beim Maxhaus und allen bekannten VVK-Stellen

Konzertticket: 25 €, erm. 15 € (zzgl. Servicegebühren)



Nikolai Kemeny
Stepptanz



Florian Noack
Klavier

Scheunenzauber Stepptanz, Tasten & der Geist des Jazz

Werke von Claude Debussy, Erwin Schulhoff,
Anatol Ljadow, Zez Confrey, Cecil Mack

Freitag, 25.09.2026, 19.30 Uhr
Tuppenhof, Kaarst



VIDEO

Auf Initiative des Niederrhein Musikfestivals begegnet das jazzinspierte Programm des vielfach preisgekrönten Pianisten Florian Noack erstmals der Kunst des Stepptanzes. Werke von Gershwin, Schulhoff und Poulenc zeigen, wie eng Klassik und Jazz seit den 1920er-Jahren miteinander verbunden sind. So entsteht ein Premierenprogramm, in dem pianistische Jazzrhythmen und tänzerische Percussion unmittelbar aufeinandertreffen.

KARTEN:

Über den Ticketshop des Tuppenhofes:
tickets.tuppenhof.de oder
rotllaender@tuppenhof.de | Tel: 02131 - 98 95 33
Preis: 25 € (zzgl. Servicegebühren)



Joaquim Santos Simões | Gitarre

Italienische Impressionen

Gitarre im Glanz von Oper und Film

Werke von Mauro Giuliani und Giulio Regondi
bis zu Ennio Morricone

Sonntag, 04.10.2026, 16 Uhr
Stammenmühle Nettetal



VIDEO

Der junge portugiesische Gitarrist Joaquim Santos Simões zählt zu den vielversprechenden Talenten seiner Generation und wurde bei internationalen Wettbewerben mehrfach ausgezeichnet. In der besonderen Atmosphäre der historischen Stammenmühle lässt sich sein Spiel aus nächster Nähe erleben. Sein Programm lädt zu einer musikalischen Reise nach Italien ein – vom „Mozart der Gitarre“, Mauro Giuliani, bis zum Filmkomponisten Ennio Morricone.

KARTEN:

Kartenvorverkauf über die Stammenmühle
Tel.: 02153 46 33 | www.geigenbau-zanders.de
Preise: 25 €, erm. 15 €

Öffnungszeiten:
Di – Fr: 9.00 – 12.30 Uhr
& 15.00 – 18.00 Uhr
Sa: 9.00 – 12.30 Uhr



Songs around the World

Workshops für Schülerinnen und Schüler
der 10. und 11. Jahrgangsstufen

Mit gleich zwei verschiedenen Workshops sind wir in Schulen des Rhein-Kreises Neuss, im Raum Köln und in Düsseldorf aktiv.

Der Workshop „**Brückenklänge: Vom Bosphorus bis zum Rhein**“ eröffnet Schülerinnen und Schülern einen Zugang zu den musikalischen und poetischen Traditionen der Türkei und Europas. Werke von Komponisten wie Fazıl Say, Mili Balakirew, Claude Debussy und Wolfgang Amadeus Mozart werden neu arrangiert und zeigen, wie Musik kulturelle Brücken schlagen kann. Der türkischstämmige Percussionist Fethi Ak stellt traditionelle Instrumente wie Darbuka und Bendir vor und vermittelt orientalische Klangwelten. Mohammad Saado Kharouf übernimmt die Darstellung des traditionellen Derwischtanzen, der die spirituelle Tradition des Sufismus und ihre Werte von Frieden, Toleranz und kulturellem Dialog sichtbar macht.

Der neue Workshop 2026 „**Into the Wild – Klang der Freiheit**“ basiert auf dem Roman „Into the Wild“ von Jon Krakauer und nimmt zentrale Themen wie Freiheitsdrang, Selbstsuche, Gesellschaftskritik und persönliche Verantwortung in den Fokus. Literarische Zitate von Hermann Hesse, Rainer Maria Rilke, Albert Camus und anderen werden eingebettet in Musik von Johann Sebastian Bach, Gustav Mahler und Béla Bartók sowie Songs der Beatles (*Blackbird*, *Here Comes the Sun*). Musik, Literatur und persönliche Gespräche greifen ineinander und öffnen einen Raum, in dem Jugendliche eigene Fragen und Gefühle wiederfinden können: Freiheit, Zugehörigkeit, Verantwortung, Hoffnung.

Die Spielstätten



Haus Katz

Alleestraße 1
41363 Jüchen

Telefon: 02165-9150
www.juechen.de

Schloss Dyck

Zentrum für Gartenkunst
und Landschaftskultur
41363 Jüchen

Telefon: 02182-8240
www.stiftung-schloss-dyck.de



Kirche Wickrathberg

Berger Dorfstr. 53
41189 Mönchengladbach

www.kirche-wickrathberg.de

Stammenmühle Nettetal

Büschen 1
41334 Nettetal

www.geigenbau-zanders.de



MAXHAUS

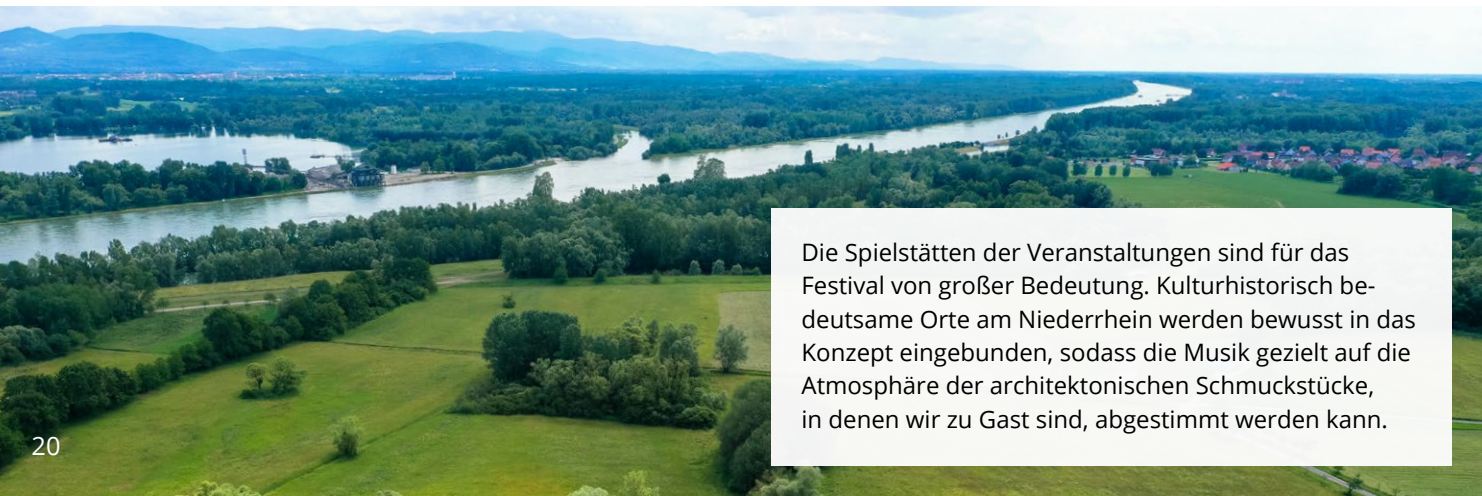
Katholisches Stadthaus
Schulstraße 11
40213 Düsseldorf

www.maxhaus.de

Tuppenhof Kaarst

Tuppenhof Vorst
Museumsverein Kaarst e.V.
Rottes 27
41564 Kaarst

www.tuppenhof.de



Die Spielstätten der Veranstaltungen sind für das Festival von großer Bedeutung. Kulturhistorisch bedeutsame Orte am Niederrhein werden bewusst in das Konzept eingebunden, sodass die Musik gezielt auf die Atmosphäre der architektonischen Schmuckstücke, in denen wir zu Gast sind, abgestimmt werden kann.

Tickets und Service

Karten für die Konzerte auf Schloss Dyck, die Kirche Wickrathberg und das Maxhaus sind erhältlich über www.westticket.de, die west:ticket-Vorverkaufsstellen sowie bundesweit durch alle west:ticket-Partner. Alle Ticketinformationen und -preise finden Sie bei den jeweiligen Konzerten.

Vorverkaufsstellen in Ihrer Nähe sind z. B.:

- **Neuss:** Tourist Info, Büchel 6, 41460 Neuss
- **Düsseldorf:** Opernshop, Heinrich-Heine-Alle 24, 40213 Düsseldorf
- **Köln:** KölnMusikTicket, Bischofsgartenstraße 1, 50667 Köln
- **Mönchengladbach:** Report Anzeigenblatt, Blumenberger Str. 143-145, 41061 Mönchengladbach
HockeyPark Betriebs GmbH, Am Hockeypark 1, 41179 Mönchengladbach

Die Tickets für den **Tuppenhof** erhalten Sie über deren Ticketshop: tickets.tuppenhof.de

Die Tickets zum Konzert in der **Stammenmühle** können Sie bei Geigenbau Zanders, Tel. 02153 46 33, www.geigenbau-zanders.de bestellen.

Die Konzerte auf Schloss Dyck finden als **Open Air-Events** im Freien statt. Denken Sie bitte an entsprechende Kleidung. Bei witterungsbedingter Verlegung der Schloss Dyck-Konzerte nach innen verlieren die **Schönwetterkarten** (= Kategorie 2) ihre Gültigkeit. Es wird Ihnen der reine Ticketpreis (ohne Servicegebühren) zurückerstattet. Bitte wenden Sie sich an die Vorverkaufsstelle, bei der Sie Ihre Tickets erworben haben. Die Tickets der Kategorie 1 (= Allwetterticket) gelten in Schloss Dyck bei jedem Wetter für innen oder außen! Ob das Konzert innen

oder außen stattfindet, erfahren Sie spätestens drei Stunden vor Konzertbeginn unter: www.niederrhein-musikfestival.de

Die Parkführung findet bei jedem Wetter statt.

Die **Abendkasse** öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn, falls das Konzert nicht ausverkauft ist. Es ist nur Barzahlung möglich!

Die **Rücknahme** oder der **Umtausch** verbindlich bestellter oder gekaufter Karten ist nicht möglich. Besetzungs- und Programmänderungen bleiben vorbehalten. Der Konzertsaal wird jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn geöffnet. Sie haben freie Platzwahl.

Ermäßigte Tickets gibt es für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre sowie Schüler und Studierende bis 27 Jahre mit entsprechendem Ausweis.

Auf den Veranstaltungen werden Film- und Tonaufnahmen sowie Fotos gemacht, mit deren späteren Verwendung Sie sich durch den Besuch der Veranstaltung einverstanden erklären. Jede Art der privaten Bild- oder Tonaufnahme ist untersagt.

Auskünfte über den Kartenverkauf erhalten Sie ausschließlich bei west:ticket (Tel.: 0211 - 274000).

Bitte beachten Sie, dass das Festivalbüro nicht immer besetzt ist und Sie uns bitte nur bei dringlichen Fragen kontaktieren.

Antworten auf die allermeisten Fragen finden Sie unter www.niederrhein-musikfestival.de oder über west:ticket (Tel.: 0211 - 274000). In dringenden Fällen darüber hinaus erreichen Sie uns telefonisch unter 0177 - 3395848 oder unter der E-Mail-Adresse info@niederrhein-musikfestival.de.

Für alle Musikliebhaber und die, die es noch werden wollen, haben wir das Abonnement wieder aufgelegt. Sie erhalten die Eintrittskarten zum Sonderpreis, ohne dass Ihnen Servicegebühren oder Versandkosten entstehen – und die Lieferung erfolgt frei Haus! Es gibt bei uns zwar keine festgelegte Sitzordnung, aber garantiert ganz besondere Konzertereignisse.

Im Abonnement sind folgende Konzerte enthalten:

1

So, 23.08.2026 18 Uhr

Sound Stories – Klanggeschichten in Schloss Dyck

Innenhof Schloss Dyck, Jüchen S. 6

2

Fr, 11.09.2026 19 Uhr

Trance & Rhythm

Kirche Wickrathberg, Mönchengladbach S. 10

3

Fr, 25.09.2026 19.30 Uhr

Scheunenzauber

Stepptanz, Tasten & der Geist des Jazz
Tuppenhof, Kaarst S. 14

**Unseren Abo-Dreier erhalten Sie für
66,00 Euro inkl. Versandkosten.**

Bitte bestellen Sie direkt unter
reservierung@niederrhein-musikfestival.de



Anette Maiburg

Künstlerische Leitung

am@niederrhein-musikfestival.de

Angela van den Hoogen

Backoffice, Koordination,
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

avdh@niederrhein-musikfestival.de

Tel: 0177 - 33 95 848



Der digitale Konzertsaal

Wir freuen uns, unseren digitalen Konzertsaal auch in diesem Jahr weiter auszubauen.

In dieser „virtuellen Philharmonie“ finden Sie Video-clips, Festivalfilme, Podcasts mit und über die Mitwirkenden, Fotoimpressionen sowie Hintergrundinformationen – alles, um sich inspirieren zu lassen, zu entspannen oder auf eine musikalische Reise zu begeben.

erleben.niederrhein-musikfestival.de



Gefördert von:

METZLER

B. Metzler seel. Sohn & Co.

Das Niederrhein Musikfestival
ist eine Veranstaltung der:

Niederrhein Musikfestival gGmbH
Am Kittelbach 84
40468 Düsseldorf

HRB 88930 | Amtsgericht Düsseldorf
St.Nr. 105/5891/3028 | FA D-Nord

Künstlerische Leitung und Geschäftsführung

Anette Maiburg

Gestaltung und Satz




Paul Dreßler, Pfeffer & Stift

Programmhefttexte

Anette Maiburg

Fotos

Umschlag & Hintergrund: © Williamette River Historical Stream Channels by Daniel E. Coe, Oregon Department of Geology and Mineral Industrie | S. 5 © Harry Vorsteher | S. 6/7 © Armin Linke | S. 8/9, 18–21, 27 oben © Klaus Stevens | S. 10/11 © Miroe | S. 12/13 © Alex Photo, Adobe Stock | S. 14 © Tom Dachs | S. 15 © William Beaucardet | S. 16/17 © CesareFerrari, Adobe Stock | S. 17 © Lisa Kannenbrock | S. 20, Maxhaus © Dr. Georg Henkel | S. 25 oben © Emil Zander | S. 25 unten privat

 niederrheinmusikfestival
 niederrheinmusikfestival
 @niederrheinmusikfestival

Newsletter

Abonnieren Sie unseren Newsletter:
www.niederrhein-musikfestival.de

Wir danken unseren Partner:innen, Sponsoren und Förderern für ihre großartige Unterstützung. Darüber hinaus erhalten wir von zahlreichen Helferinnen und Helfern, Freunden und Freundinnen des Festivals nicht minder wichtige Hilfe durch Spenden, durch Rat und Tat. Ihnen allen sagen wir herzlichen Dank.

Förderer & Sponsoren 2026

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



STIFTUNG KULTURPFLEGE
UND KULTURFÖRDERUNG
DER SPARKASSE NEUSS



 Sparkasse
Neuss

 Sparkassen-Kulturstiftung
Rheinland

METZLER
B. Metzler seel. Sohn & Co.

rhein
kreis
neuss

Stadt
Jüchen

Voigt-Stiftung

Victor Rolff
Stiftung

 kreiswerke
grevenbroich
Ein Unternehmen des
Rhein-Kreis Neuss

 STIFTUNG VAN MEETEREN
DÜSSELDORF

 Stadtsparkasse
Mönchengladbach

 Stadtsparkasse
Düsseldorf
Kunst- und Kulturstiftung

Edda und Gerd
Lux Stiftung

Partner 2026

 Stiftung Schloss Dyck

 **TUPPENHOF**
MUSEUM UND BEGEGNUNGSTÄTTE
FÜR MUSIKALISCHE GESCHICHTE UND AKTIVEN

Geigenbauwerkstatt
Bernhard Zanders



Evangelische
Kirchengemeinde
Wickrathberg

maxhaus
KATHOLISCHES STADTHAUS
IN DÜSSELDORF



Festival-Webseite
niederrhein-musikfestival.de



Digitaler Konzertsaal
erleben.niederrhein-musikfestival.de

Niederrhein
Musikfestival

2026

Klangräume Rheinland

23.08. - 04.10.2026